



"La prima volta che ho incontrato il blues fu quando mi portarono qui su una nave. C'erano uomini su di me e molti altri usavano la frusta ... adesso tutti vogliono sapere perché canto il blues ..." **B.B. King**

Il Festival Blues Leonardo apre le porte alla sua terza edizione

di Vincenzo Faustinella

Le magiche atmosfere del blues, con i suoi canti di speranza e suoi i ritmi di libertà che riassumono in una struttura di dodici battute il lavoro nei campi di cotone ed il lungo ondulare del fiume Mississippi, anche per quest'anno torneranno a riecheggiare e a convivere insieme ai dolci rilievi collinari che, con occhio rivolto dalla piana pontina verso est, anticipano il maestoso profilo dei monti Lepini a chi attraversa questa zona immersa nel verde lussureggiante, posta al centro di un grand'angolo naturale che spazia dalle ombre in controluce di Anzio al profilo omerico del Promontorio del Circeo. Senza tralasciare le Isole Pontine, che in lontananza riemergono dal placido Tirreno per lasciarsi toccare con lo sguardo nei giorni di cielo limpido e di leopardiana quiete che segue alla tempesta.

L'occasione per vivere questo imperdibile e irripetibile connubio tra paesaggio e musica, tra immagine naturalistica e immaginazione artistica, sarà fornita dal **Festival Blues Leonardo** che si svolgerà nei giorni 17-18-19 luglio prossimi all'interno della pregevole e seducente cornice dell'**Estate Setina** che, da oltre vent'anni a questa parte, viene patrocinata e organizzata come sempre dall'**Assessorato alla Cultura del Comune di Sezze**, in collaborazione con la **Consulta delle Associazioni locali**.

Il Festival Blues Leonardo, giunto quest'anno alla sua terza edizione consecutiva, sarà uno degli appuntamenti più attesi tra quelli inserite nel calendario degli eventi che, a Sezze, si svolgeranno nell'arco di tutta la stagione estiva, a partire dal mese di giugno fino al mese di settembre prossimo.

L'evento musicale, che mira ad inserirsi all'interno di un circuito nazionale dai nomi già affermati ed altisonanti come: **Pistoia Blues, Rocce Rosse Blues, Etna Blues, Trasimeno Blues, Delta Blues**, anche per quest'anno è stato organizzato dall'**Associazione Leonardo onlus** di

→

Festival Blues Leonardo 2008



Concerto Gospel 2007



Sezze che, dall'inizio di questa esperienza nata nel 2007, si avvale della prestigiosa collaborazione di uno dei migliori interpreti della musica blues a livello mondiale: **Herbie Goins**, al quale l'Associazione Leonardo di Sezze, di cui lo stesso Goins è Socio onorario, ha affidato dal primo istante, senza ulteriori ripensamenti, l'incarico di Direttore Artistico dell'intera manifestazione.

Herbie Goins, ricordiamo, è nato in Florida da padre contadino e da madre cantante di gospel. Come molti suoi conterranei, fin da piccolo inizia a cantare in chiesa. I primi successi li ottiene proprio in Florida, dove si esibisce in pubblico con il suo primo gruppo: **The Teen Kings**. Lasciata la Florida per New York, inizia a cantare con diversi gruppi e bluesman di fama come **BB King, Bobby Bland e Sam Cook**.

Segue a pag. 2

Segue da pag. 1

Nei primi anni Sessanta, Goins si trasferisce in Inghilterra insieme alla **Grande Orchestra** di **Eric Delayne** che in seguito lascerà per unirsi alla **Chris Barber Jazz Orchestra**.

Ma il richiamo del blues è troppo forte, così entra a far parte della **Blues Incorporated** di **Alexis Corner** come cantante ufficiale. Nel frattempo collabora con **Dick Heckstall Smith, Jack Bruce, Ginger Baker, Danny Thompson, Phil Seaman**, ecc.

Indimenticabili gli album incisi durante questo periodo come: **Live at the Cavern** e **Red hot from Alexis**.

Lasciata la Blues Incorporated forma un proprio gruppo, **The Nightimers**, all'interno del quale suonano musicisti di grande talento come **John Mc Laughlin** alla chitarra, solo per citare uno dei nomi i più famosi.

Sempre negli anni Sessanta, Herbie Goins diventa l'idolo dei **Mods**, movimento importantissimo nella Inghilterra di quel periodo, che lo seguono entusiasti durante le esibizioni negli storici locali di Londra come **il Flamingo, il Marquee, il Sylbles**. La canzone **Number One in your heart** diviene l'inno dei Mods, immortalati nella versione cinematografica **Quadrophenia**.

Scritturato dalla **Emi**, incide pezzi memorabili che entrano nelle classifiche in Inghilterra, Francia e Germania. Del periodo "londinese" di Herbie Goins, si ricordano le memorabili jam session con **Otis Reding** (allo **Scoth Club** di Londra); con **John Lee Hooker** (al **Norwick Jazz Club** di Norwick) e con un ancora sconosciuto **Jimi Handrix** che segue costantemente Herbie Goins ogni lunedì durante il suo concerto settimanale al **Blaises** di Londra.

Durante lo stesso periodo, tra gli altri grandi fans di Harbie si fa notare anche un giovane **Robert Plant** (Led Zeppelin) che, ancora oggi, canticchia e ricorda parola per parola le sue canzoni.

Negli anni Settanta, Herbie Goins si trasferisce in Italia dove inizia a collaborare con vari musicisti, tra cui **Guido Toffoletti**, con il quale incide una serie di Lp fino all'ultimo Cd **Keep it simple**. Dal 2005 vive e lavora a Sezze, dove ha stabilito la sua residenza dopo essere stato attratto dal verde lussureggiante e riposante della splendida Conca di Suso.

Fin dal principio, il contributo artistico di Herbie Goins al Festival Blues Leonardo, si è dimostrato una garanzia di qualità che ha permesso a questa kermesse musicale di emergere dal nulla e di affermarsi nel giro di soli tre anni.

Ricordiamo, infatti, che la storia breve ma già intensa e ricca di avvenimenti del Festival Blues Leonardo, inizia a muovere i primi passi nell'estate di due anni fa, con un'anteprima che vede alternarsi sul palco di Sezze lo stesso Herbie Goins insieme alla vocalist **Crystal White**, entrambi accompagnati da una blues band di ottimi musicisti italiani.

→

In quella occasione, il Festival Blues viene inserito all'interno di una serie di iniziative tra cui ricordiamo: il concerto di **Giorgio Conte**, la serata dedicata a gruppi e cantanti emergenti della **musica d'autore italiana** ed il concerto di musica **gospel** che ha rappresentato l'inizio di una importante collaborazione tra **la Cassa Rurale ed Artigiana dell'Agro Pontino** e gli organizzatori del Festival Blues Leonardo di Sezze. Una collaborazione, questa, che ritroviamo anche in occasione della seconda edizione della manifestazione musicale che si è tenuta lo scorso anno presso il piazzale antistante l'**Anfiteatro di Sezze**, nei giorni 18-19-20 luglio, durante i quali ad esibirsi sul palco furono: **la Blues Land Band, The Red Wagons, Mario Donatone Circus, Jonas Blues Band, Sin of Angel, DoctorBrain, Mokaima, Oro Incenso & Birra, Swing Two You**.

Altrettanto interessante e ricca di proposte si preannuncia l'edizione di quest'anno, dove c'è da segnalare innanzitutto, il ritorno di **Mario Donatone Soul Circus** che sarà presente con una band di 7 elementi così composta: **Roberto Ferrante** (Batteria), **Gianluca Ferrante** (Basso), **Rodolfo Maltese del Banco** (Chitarra), **Henry Cook** (Sax), **Mario Donatone** (Tastiere), **Gio Bosco** e **Luna Whibbe** (Coro). Donatone e la sua band si esibiranno nel corso della prima serata (venerdì 17) di apertura. Tra le altre novità, il debutto al Festival di Sezze, in seconda serata (sabato 18 luglio), della **Mauro Zazzarini Band** guidata dal noto sassofonista pontino. Mentre il compito di chiudere la terza edizione (domenica 19 luglio) della kermesse setina, è stato affidato allo stesso Herbie Goins che si esibirà in pubblico accompagnato da una band di 8 elementi.

Da ricordare, infine, che l'apertura dei tre diversi spettacoli musicali sarà eseguita, nell'ordine, dai seguenti gruppi musicali locali: **Roberto Cardinali & Band, Vero a Metà e Oro-Incenso-Birra**.

Altra importante novità di quest'anno, sarà lo svolgimento di due delle tre serate (17 e 18 luglio) del Festival Blues all'interno del centro storico di Sezze, in **Piazza IV Novembre**. Mentre la serata finale (19 luglio) si terrà all'interno del **Centro Sociale U. Calabresi**. Solo in quest'ultimo caso - a differenza delle due serate precedenti che saranno gratuite - il prezzo del biglietto è stato fissato a € 10,00. L'incasso, al netto delle spese, sarà devoluto in beneficenza ad **Emergency**, ONG fondata da **Gino Strada**. Ricordiamo, infatti, che tutte le iniziative svolte dall'Associazione Leonardo onlus di Sezze, sono finalizzate alla solidarietà sociale, e che in soli due anni di attività, il sodalizio setino è riuscito a devolvere € 10.000 a favore di associazione e ONG che operano nel settore socio-umanitario

www.leonardo-onlus.it